

J . R . A U G U S T

• Nikola Vranić •

Nikola Vranić kantautor je iz Zaboka koji djeluje pod umjetničkim imenom J.R. August. Voli pisati pjesme, svirati s ljudima i producirati albume. Voli i prirodu, a posebno Gorski kotar i njegove potoke i rijeke.



Od kud tvoja ljubav prema glazbi? Dal si oduvijek znal da se hoćeš baviti s glazbom ili te nekaj uputilo u tom smjeru?

Oduvijek sam pokazivao interes prema glazbi. Ključni moment je bio moj 4. rođendan kad sam od kumova na poklon dobio mali Casio sintić. Pošto se nisam odvajao od njega, a i lijepo sam pjevao, roditelji su me upisali u osnovnu muzičku školu gdje sam počeo svirati klavir.

Kak je izgledal tvoj glazbeni put (od obrazovanja do prvih nastupa)?

Moji prvi nastupi bili su u sklopu produkcija i koncerata u muzičkoj školi. Nakon toga, krajem osnovne škole, počeo sam osnivati prve bendove, a u gimnaziji se to sve rasplamsalo. Sve je kulminiralo na 3. godini fakulteta kad sam se odlučio dati otkaz u svim bendovima u kojima sam svirao i krenuti u solo vode koje su podrazumijevale pisanje vlastitih pjesama na engleskom jeziku.

Tko te najviše podržava i pomaže? Kakvu muziku voliš stvarati?

Oduvijek su to bili roditelji, brat, cura i svi oni koji me upoznaju i osjete s kakvim žarom sve to radim. Što se stvaranja tiče, to najčešće nije na pojedincu da odluči. Ja bih drage volje da mogu stvarati samo izrazito uspješnu glazbu, ali na to ne možeš utjecati. Stvaraš ono što stvaraš u danom trenutku. Ponekad je to nešto što dopre do većeg broja ljudi i nešto što je lijepo i ugodno, a ponekad je to nešto što dopire do malog broja ljudi i nije ni ugodno niti lijepo.

Dal imaš glazbene uzore? Koga najviše voliš slušati? S kim bi hteli surađivati?

Zadnjih godina moji glazbeni uzori su ljudi koji su ostali vjerni sebi i unatoč broju godina na leđima i dalje stvaraju i sviraju, bez obzira na to što više nisu na vrhovima glazbenih ljestvica.

Koji nastup ti je najviše ostal u sjećanju i zakaj?

Ovaj zadnji koji smo odsvirali u Hrvatskom glazbenom zavodu mi je vjerojatno najdraži jer smo ga rasprodali nekoliko dana prije samog koncerta, a i samom koncertu je prisustvovao tip glazbenika o kojem sam govorio maloprije gore, npr. Radojka Šverko, Mile Kekin i Dino Merlin. Koncert je bio jako dobar i oduvijek sam htio tamo svirati, a posebno mi je draga da se to dogodilo u vrijeme u koje se dogodilo i što sam mogao svirati sa cijelim svojim orkestrom.

Osim s glazbom, s čime se još baviš u slobodno vrijeme?

Volim boraviti u prirodi, posebno u Gorskem kotaru, gdje se bavim mušičarenjem. To je vrsta ribolova kojom se love pastrve i lipljani. Jako je uzbudljivo i opuštajuće. Stojiš u ledenoj, kristalnoj i brzoj vodi rijeke Kupe, a sunce ti grijе leđa dok bacaš mušicu. Neopisiv osjećaj.



Kakvi su ti planovi za budućnost?

Trenutno su se planovi preokrenuli naglavačke pa ni nema smisla o njima pričati. Nedavno mi je izasla ploča, longplejka, nešto što sam htio čitav svoj život i zbog toga sam presretan. Ljudi super kupuju album i eto, ovaj tjedan je ponovno najprodavaniji u državi. Ove godine Croatia Records objavit će i live album upravo iz Hrvatskog glazbenog zavoda koji smo snimili tamo. Nekakav generalni plan je odsvirati naknadno sve što smo dogodvorili za ovu godinu, a sljedeću snimiti novi studijski album.

Ispričaj nam najsmješniji/najveseliji događaj s jednog od svojih koncerata.

Uf, ja uvijek zaboravim na te stvari, trebao bi me netko podsjetiti. Poslije koncerta, kad vidiš i zagriš sve ljude s kojima si svirao, pa kad u backstage dođe i dio publike koji ti želi zahvaliti, čestitati, to je nešto najljepše ikad. Kad čovjek radi ono za što je rođen, a time uveseljava ili na neki način pomaže drugim ljudima... nema dalje od toga.

Kaj ti je najizazovije kad imaš koncert?

Samo se molim da mi glas bude u redu. S glasom nikad ne znaš. Moje pjesme su komplikirane što se pjevanja tiče. Ima puno vikanja, šaptanja, falseta, ma svega... pa mi je uvijek bitno da mi glas bude svjež prije samog koncerta.

Reci nam nešto o svojem zboru, tko su ti ljudi koji te tak lijepo prate?

To su ljudi iz moje obitelji, u realnom i prenesenom značenju. Ima nas 11 trenutno i ne mogu više zamisliti da nastupam bez njih. Uz njih je to i veliki bend koji se sastoji od vrhunskih glazbenika.

Da ne sviraš, kaj bi delal?

Muzika je moj poziv tak da si ne mogu zamisliti ništ drugo. Trenutno radim u školi, predajem engleski, tak da, vjerojatno onda to.

Reci nam nekaj zanimljivo o sebi.

Nikad do prije 2 godine nisam imao mačku, a sad ga imam i jako mi je prirastao srcu. Cura i ja smo ga našli na brijezu, netko ga ja ostavio. Kad nas je ugledao, slijedio nas je kao da je znao da nam je potreban.

Kak je situacija s korona virusom utjecala na tvoje stvaralaštvo?

Sad imam puno vremena pa mi je čak ovaj period dobar za završavanje pjesama, albuma i koncipiranje nekih ideja.

Kaj bi poručil mladima koji bi se također hteli baviti s glazbom?

Nek rade samo ono kaj vole jer će im se to na kraju dana mnogostruko vratiti. Najlakše je ići za novcima i slušati sve oko sebe, ali to rezultira dugotrajnom neispunjenošću. Upoznajte se dobro i svirajte ono o čemu sanjate!